

## FROM ME TO YOU

---

Chorégraphe : David Villellas (Juin 2017)

Description : Phrased – Intermediate – 2 Wall

Musique : Tin Man (Shae Dupuy) (114 Bpm)

CD : Brave (2016)

---

### **SEQUENCE :**

**A1 – A1 – A2 – B – A1 – A1 – A2 – B – A1 – A1 – A2 – B – B – A2 – Ending**

### **PART A**

#### **SECT 1 : KICK BALL CROSS, ROCK RIGHT SIDE, WAVE LEFT**

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit  
3-4 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche  
&7&8 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche,

#### **SECT 2 : ROCK LEFT SIDE, LEFT COASTER STEP, ½ TURN LEFT & BACK, SLIDE, STOMP, STOMP**

- 1-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche  
5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit (6 :00)  
7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, frapper pied gauche vers l'avant

### **PART A1**

**Idem PART A1 : Section 1+ Section 2 comptes 1 à 4 puis ajouter les pas suivants :**

#### **LEFT FULL TURN, STOMP, HOLD**

- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche (sur pied gauche) petit coup de pied gauche en arrière  
7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

### **PART B**

#### **SECT 1 : KICK, SIDE, BEHIND, SIDE, LEFT JUMPING JAZZBOX**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, écart pied droit  
3-4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit  
5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit  
7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

#### **SECT 2 : RIGHT ROCKING CHAIR, TOE STRUT ½ TURN LEFT, ROCK LEFT BACK**

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
5-6 Avancer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon droit (6 :00)  
7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

### **SECT 3 : KICK, SIDE, BEHIND, SIDE, RIGHT JUMPING JAZZBOX**

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, écart pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

### **SECT 4 : LEFT ROCKING CHAIR, TOE STRUT ½ TURN RIGHT, ROCK RIGHT BACK**

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Avancer pointe pied gauche, en pivotant ½ tour à droite reposer talon gauche (12 :00)
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

### **SECT 5 : RIGHT CROSS ROCK, STEP, LEFT CROSS ROCK, STEP, STOMP, STOMP**

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (Rock)
- 5-6 Retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche vers l'avant

### **SECT 6 : RIGHT & LEFT HEEL STRUTS, ROCK RIGHT FORWARD, RIGHT TOE STRUT**

- 1-2 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit
- 3-4 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pointe pied droit, reposer talon droit

### **SECT 7 : FULL TURN LEFT, COASTER STEP, RIGHT & LEFT VAUDEVILLES**

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00)
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5&6& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche (*légèrement en arrière*), toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit
- 7&8& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit (*légèrement en arrière*), toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche

### **SECT 8 : RIGHT TOE TOUCH, ½ TURN RIGHT & STOMP, STOMP LEFT & RIGHT, OUT-OUT, ½ TURN RIGHT & IN-IN, OUT-OUT, IN-IN**

- 1&2 Toucher pointe pied droit en arrière, en pivotant ½ tour à droite (*sur pied droit*) lever genou droit, frapper pied droit vers l'avant (6 :00)
- 3-4 Frapper pied gauche à côté du pied droit, frapper pied droit à côté du pied gauche
- &5&6 Avancer pied droit (*écart*), avancer pied gauche au même niveau que le pied droit (*écart*), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche (12 :00)
- &7&8 Avancer pied droit (*écart*), avancer pied gauche au même niveau que le pied droit (*écart*), reculer pied droit (*au centre*), assembler pied gauche

### **Ending**

Ecart pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit